



BARN OCH UNGA  
SJUNGER OM  
TIDEN, LIVET,  
DÖDEN, STRESS  
OCH OM ATT  
STANNA UPP  
OCH ANDAS.

VEM HAR TID

Artisten, Göteborg, 16 maj 2013 kl 19.30  
Fregatten, Stenungsund, 23 maj 2013 kl 19.00  
[www.vemhartid.nu](http://www.vemhartid.nu)

## **VEM HAR TID?**

Torsdag 16 maj 2013 19.30, Artisten, Göteborg

Torsdag 23 maj 2013 19.00, Fregatten, Stenungsund

### KÖRER

Rosendal Stars, Torpa Stars / Tinna Persson

Johannebergsskolans kör / Cecilia Liljeland

Härlanda Diskantkör / Birgitta Mannerström Molin

Brunnsbo Musikklasser 6D, 7D och 8D / Kerstin Ricklund

Småstenarna, Stenungarna / Fredrik Daun (*endast i Stenungsund*)

### CLOWNER

ClownkonstNU – Maja Ringstad och Kristin Rode

Skulptur av Mats Nordlund: "Who knows where the time goes"

### MUSIKER

Ida Lod, sång & violin

Emma Augustsson, sång & cello

Petter Rosenlundh, klarinett & saxofon

Viktor Turegård, kontrabas

Magnus Ricklund, piano

REGI: Ida Lod och Kristin Rode

PROJEKTLEDNING: Bodil Helldén och Fredrik Hagstedt

## PROGRAM

Samtliga sånger uruppförs den 16 maj 2013 på Artisten

Olika länge lever alla	Anna Eriksson <i>(text &amp; musik)</i>
Ur i ur och ur i skur	Kristina Forsman <i>(text &amp; musik)</i>
Tiden går olika fort	Kristina Forsman <i>(text: elever i Brunnsbo Musikklasser – bearbetning av Kristina Forsman)</i>
Jag sätter den på snooze	Anna Eriksson <i>(text &amp; musik)</i>
Tid är pengar	Fredrik Hagstedt <i>(text: elever i Brunnsbo Musikklasser – bearbetning av Fredrik Hagstedt)</i>
Tempus hel	Bengt Lundin <i>(musik)</i>
Rosamunda	<i>text: Lennart Hellsing</i>
Om sång	<i>text: Lennart Hellsing</i>
Promenad med tiden	<i>text: Lennart Hellsing</i>
Tempus hel	<i>text: ur Predikaren</i>
Lite av din tid	Fredrik Hagstedt <i>(text &amp; musik)</i>
Kanon	Anna Eriksson <i>(text &amp; musik)</i>
Hinner inte	Fredrik Hagstedt <i>(text &amp; musik)</i>
Göra ingenting	Fredrik Hagstedt <i>(text &amp; musik)</i>
Jag lever nu	Fredrik Hagstedt <i>(text &amp; musik)</i>
Det räcker inte tiden till	Kristina Forsman <i>(text: Anna-Lena Forsman)</i>
Som en val på land	Kristina Forsman <i>(text: elever i Brunnsbo Musikklasser – bearbetning av Kristina Forsman)</i>

**Torpa Stars** och **Rosendal Stars** är de två äldsta körerna i kulturskolan Örgryte-Härlanda. Körerna har funnits i cirka 10 år och leds av **Kristina Persson** (Tinna). Som namnet antyder så håller körerna till på Torpaskolan och Rosendalskolan. Körmedlemmarna är cirka 30 glada sångare i klass 4 och 5.

**Härlanda Diskantkör** och **Härlanda Gosskör** består av tjejer i åldrarna 10-13 år, respektive killar i åldrarna 9-13 år. Körerna är knutna till Härlanda Församling i Göteborg och leds av **Birgitta Mannerström-Molin**. Birgitta är verksam som barn- och ungdomskörledare i församlingen och har under många år jobbat som sång- och körpedagog i Kulturskolan i Göteborg. Hon startade kördelen inom El Sistema. Hon är ledamot i Barn- och Sång-projektet inom UNGiKÖR som ordnar kurser och fortbildning för lärare, barnkörledare med flera.

**Brunnsbo Musikklasser** (BMK) bildades 1985 som de första musikklasserna i Göteborg. Eleverna kommer från hela Göteborg och antas efter inträdesprov. BMK har medverkat i radio och TV, på Göteborgs Operan och gjort körresor till bland annat England, Tyskland, Estland, Ryssland och Italien. Deras samarbete med Göteborg Wind Orchestra har resulterat i ett flertal konserter samt succé-cdn "Favoritsånger från Pippi...." BMK håller årligen vårkonserter i Göteborgs Konserthus och julkonserter i Johannebergskyrkan.

**Kerstin Ricklund** arbetar sedan 1979 som musiklärare på Brunnsbo-skolan och var med från starten av Brunnsbo musikklasser. Hon är

utbildad sångpedagog vid SMI, har kantorsexamen. 1979 avlade hon musiklärarexamen vid Musikhögskolan i Göteborg. Hon har studerat kördirigering för bland annat Gösta Ohlin och Eric Ericson. KR var under 80-talet körledare för Göteborgs Domkyrkas flick-, och ungdomskör och har bildat och leder Lerums Kammarkör sedan 2001.

**Stenungarna** och **Småstenarna** är två barnkörer i Stenungsunds kulturskola. De leds sedan hösten 2012 av **Fredrik Daun** som är lärare i sång och bleckblås. Stenungarna är mellan nio och elva år. De gillar popmusik och melodifestivalen. Småstenarna är mellan sex och åtta. De gillar springlekar och rörelser till sångerna.

**ClownkonstNU** består av **Maja Ringstad** och **Kristin Rode** med lång erfarenhet av teater och clowneri från bland annat Teater Pappiljott och Teater Kolibri. De spelar clownföreställningar för alla åldrar. Clownerna Loppa och Jonas är dessutom verksamma i Clownkliniken, sjukhusclownerna i västra Sverige. Läs mer om dem på [www.clownkonstnu.se](http://www.clownkonstnu.se)

**Ida Lod** är musik- & scenkonstnär bosatt i Göteborg. Hon skapar konserter och föreställningar som ofta ligger i gränslandet mellan olika genrer och etablerade konstformer. Ida frilansar också som röst- och rörelsepedagog. Hon är utbildad på Högskolan för Scen och Musik, Göteborgs universitet. Läs mer om Ida på [www.idalod.com](http://www.idalod.com)

**Emma Augustsson** är cellist, sångerska och låtskrivare. I sexmannabandet Emma & Gänget samt i duon Boulevarder av glas framförs hennes musik med fokus på texten och det outtalade. Med sin röst och cello spelar och improviserar hon gärna och ofta i olika musikaliska och sceniska sammanhang. [www.emmaochganget.se](http://www.emmaochganget.se)  
[www.myspace.com/emmaaugustsson](http://www.myspace.com/emmaaugustsson)

**Petter Rosenlundh** spelar saxofon och klarinett, är improvisationsmusiker och kompositör, aktiv i bland annat egna grupperna Spiri och duon Små Blå. Han är musikalisk ledare för storbandet Jazzklubb 11 samt arbetar som processledare för El Sistema i Göteborg. [www.smabla.com](http://www.smabla.com)

**Viktor Turegård** är en frilansbasist i de flesta genrer. Under våren 2013 har han medverkat som musiker, sångare och skådespelare i föreställningen Lite Lennart på GöteborgsOperan samt Blodsbröder på Lisebergsteatern. Han spelar bas och komponerar i de egna grupperna Spiri och Indiefolktrion. För mer info och lyssning se hans hemsida [www.viktorturegard.com](http://www.viktorturegard.com)

**Magnus Ricklund** är pianist och organist och sedan mer än 30 år lärare i musikalisk instudering och kammarmusik vid Högskolan för Scen och Musik i Göteborg. För några år sedan utnämndes han till professor. Vid sidan av lärarverksamheten är han en efterfrågad ackompanjator till olika sång- och instrumentalartister.

**Anna Eriksson** (född 1963) är tonsättare och ljudkonstnär bosatt i Göteborg. Hennes komponerande tar sig olika uttryck, till exempel musik för sinfonietta, musikdramatiska verk, kammarmusik, ljudkonst men alltid med en personlig prägel. Hon har skrivit beställningsverk för en mängd olika ensembler och solister och musiken har framförts både i Sverige och utomlands. För att få veta mer om Anna gå in på hennes hemsida [www.annaeriksson.se](http://www.annaeriksson.se)

**Kristina Forsman** (född 1970) är tonsättare, musiklärare, trombonist och körledare. Hon har i sin musik lyckats förena en mängd vitt skilda inspirationskällor till en högst personlig väv av musikaliska uttryck. För mer info samt lyssning: [www.kristinaforsman.se](http://www.kristinaforsman.se)

**Bengt Lundin** (född 1945) är tonsättare, arrangör, lärare i Musikteori vid Högskolan för Scen och Musik vid Göteborgs Universitet. Ser sig själv gärna som en "musikalisk diversearbetare" som arrangerar och komponerar olika slags musik, ofta med vokal inriktning.

**Fredrik Hagstedt** (född 1975) är göteborgstonsättare och projektledare. Han komponerar för de flesta akustiska besättningar, kammarmusik, kör, orkester. I sin strävan att ge människor redskap att utveckla sin medvetenhet undervisar han i lyssnande. Läs mer om honom på [www.medvetenhetsverkstad.se](http://www.medvetenhetsverkstad.se)

**UNGiKÖR** är en ungdomsorganisation för alla barn och unga som sjunger i kör i hela Sverige. UNGiKÖRs målsättning är att ge barn- och ungdomskörer bra förutsättningar för sin verksamhet genom att ge direkta bidrag både till enskilda körer och till de nio distrikten, arrangera festivaler, ordna fortbildning, kördagar, körsamarbeten, kördirigentkurser både för ungdomar och för vuxna körledare.

UNGiKÖR verkar för att det skrivs ny musik för barn- och ungdomskörer, driver Sveriges Ungdomskör, utser Årets barn- och ungdomskörledare och sist men inte minst arbetar kulturpolitiskt ibland annat när det gäller utbildningsfrågor.

**UNGiKÖR Västkusten** är en distriktsorganisation under UNGiKÖR med **Bodil Helldén** som ordförande. [www.ungikor.se](http://www.ungikor.se)

Projektet *Vem har tid?* drivs av UNGiKÖR Västkusten och Fredrik Hagstedts Medvetenhetsverkstad, med finansiering av **Statens Musikverk, Västra Götalandsregionen** och **Göteborgs Stad**.

I höst blir det mer *Vem har tid?* i samarbete med **Göteborg Wind Orchestra**. Samma fyra tonsättare kommer att komponera nya verk för blåsorkester, inspirerat av texter och illustrationer av barn och unga.