

Källan

*AKUSTISK-VISUELL INSPIRATION
PÅ KINNA TEATER*

*PREMIÄRFÖRESTÄLLNING
28 JANUARI 2010*

NATURESSENS ljudkollage

OM ATT LYSSNA – VANDRINGSUNDER – I MÖRKRET monolog och dikter av Fredrik Hagstedt

DEEPER LISTENING (2009) för saxofonkvartett, uruppförande

NATURESSENS (fortsättning)

VANDRINGSUNDER (2009) för solosång a capella, uruppförande

VARIATIONER ÖVER VEM KAN SEGLA (2009) för sopran och saxofonkvartett, uruppförande

ur *GULA TUPPEN* Tomas Halling

DROTTNINGEN AV SABA av G F Händel i arrangemang för saxofonkvartett

MELLAN STORMAR – DRAG dikter av Fredrik Hagstedt

SAXOPHONE QUARTET NO. 1, THE ECSTATIC (2001-04)

WILL YE GO Skotsk trad. visa

utandning (2006) för bassaxofon

ur *GULA TUPPEN* Tomas Halling

VISIBLE SOURCE (2009) för sopran, saxofonkvartett och bildspel, uruppförande

STOCKHOLMS SAXOFONKVARTETT bildades 1969 och har med nuvarande besättning varit verksam i mer än tjugofem år. Per Hedlund, Leif Karlborg, Jörgen Pettersson och Sven Westerberg har specialiserat sig på svensk såväl som utländsk kammarmusik för saxofoner och avancerad elektroakustisk musik.

Kvartetten drivs av en obändig lust att ständigt utforska och spränga gränserna för vad som sägs vara konstnärligt möjligt att åstadkomma. Att sprida svensk musik i utlandet och ta med sig nya musikaliska erfarenheter och upplevelser hem till den svenska publiken är något som de brinner för. De framträder ofta på internationella festivaler, i opera- och konserthus runt om i Europa såväl som i Asien och Afrika. Kvartetten har fått sig tillskrivna mer än 400 verk.

LISA LARSSON född 1983 är utbildad vid Högskolan för Scen och Musik i Göteborg i klassisk sång och pedagogik. Hon läser numera opera på Stockholm Operastudio. Vid sidan om studierna frilansar hon som sångerska. Hon har ett genuint intresse för nyskriven klassisk musik och värderar högt det ögonblick då man framför ett stycke för första gången. Lisa kommer ursprungligen från Gudhem utanför Falköping och hennes musikaliska bana inleddes med lektioner i violin och piano. I vår kan man se henne i rollen som Sophie i "Rosenkavaljeren" av Richard Strauss i Operastudions vårproduktion.

FREDRIK HAGSTEDT är tonsättare och poet född 1975 i Göteborg och alltjämt bosatt och verksam där. Han studerade på Gotlands Tonsättarskola och kompositionsprogrammet på Musikhögskolan i Göteborg där han tog examen 2003. Han komponerar kammarmusik, verk för kör, orkester, piano, orgel med mera. Hans dikter kommer ofta till användning för egna tonsättningar. Förutom "Källan" arbetar han bland annat med en opera med egen libretto. Fredrik är aktuell som finalist i Uppsala Tonsättartävling som avgörs den 4 mars 2010. Hans verk "A Little Bit Quicker" för liten symfoniorkester är ett av sex verk som tävlar om förstapriset.

GERT OLSSON är naturfotograf från Kinna med ett eget fotogalleri i Skene. Gert söker inspiration till sina bilder i naturens olika former och färger. Han eftersträvar en känsla i bilden som talar till betraktaren snarare än dokumentera ett ögonblick. Detta försöker han förmedla på fotokurser som han bedriver sedan 2006 i Sverige och utomlands. Skogen är en favoritplats och ett projekt om svenska jätteträd är på gång.

TOMAS HALLING är revymakare, improvisatör, trombonist med mera. Med mångårig erfarenhet som showartist blandar han samman konstnärliga uttryck inom musik, poesi och teater. Hans strävan är att skapa underhållning där betraktaren får möta magiska extraordinära och ovanliga världar. Att öppna och skapa utrymme för tolerans och samförstånd genom fri improvisation, närvaro och humor är grundläggande för Tomas. Han har premiär på "Nyrevyn Gula Tuppen" med orkestern Kokoskottarna-fusion från 40-tal den 8 april på Teater Sesam i Göteborg.

KÄLLAN är en serie föreställningar, minst fyra per år, i Kinna Konserthus, en byggnad från 1920 med utmärkt akustik för kammarmusik och teater. Namnet syftar på livgivande kraft (vatten) och ursprung. Bakgrunden till projektet är en vilja att sprida glädje och insikter genom föreställningar med sång, musik, poesi, bildspel, dans och teater. Varje föreställning innehåller både välbekanta tongångar och minst ett uruppförande. Mer info om Källan på www.medvetenhetsverkstad.se

För info om samarbete kontakta projektledaren Arne Ekberg, tel 0703-99 61 25
Konstnärlig ledare är Fredrik Hagstedt, tel 0768-19 67 34
Fotograf och bildspelsmakare Gert Olsson, tel 0707-31 39 55

NÄSTA FÖRESTÄLLNING TORSDAG 18 MARS kl 18.30

Studenter från Högskolan för Scen och Musik i Göteborg bjuder på kammarmusik, visor, utdrag ur nyskriven opera av Fredrik Hagstedt med mera. Chopinåret 2010 invigs i Kinna med pianisten Jonas Olsson. Gert Olsson visar nya fantastiska bildspel. Kulturskolans elever medverkar.