

Fredrik Hagstedt: Tankar om musik (natten till den 4 juli 2010)

varifrån kommer musiken?

varifrån kommer allting?
vart tar allt vägen?

är musiken något som färdas
kommer ifrån någonstans för att
passera oss, just här, just nu –
och sedan...?
försvinna i tomma intet?

är musiken rörelser
är musiken språk, uttryck för något –
uttryck för tankar, känslor, fysisk rörelse
uttryck för liv
identitet
vilja
glädje

musiken kommer inifrån
och utifrån
och däremellan
och tar vägen in och ut
och genom

* * *

frågan är svaret

varifrån kommer musiken är svaret
på varifrån musiken kommer
förundran över musikens ursprung
betyder att musiken betyder något
betyder att den finns
att den är påtaglig, meningsfull

varför använda ord
för att förklara musik
varför översätta mellan språk?
jo, alla förstår inte alla språk
och för det mesta belyser
språken varandra

genom att tala om musiken kan vi
kanske få ut lite mer av den
– för att få ut
mer av vad musiken är till för
vad den kan hjälpa oss med
det att göra livet
lite mer begripligt eller
upplyftande eller
något annat eller
allt det där

* * *

att ta ett steg i naturen
ett steg, eller många steg
att stå still, balansera
lyfta sina armar, känna sin kropp
för *mig* är det rörelser som är
ett slags ursprung till musik

att inom sig se en vision av en helhet
ett förlopp, en utveckling
i toner, rytmer, harmonier
är också ursprung till musik

en stark känsla, en emotion
glädje eller obehag
kraftfullhet eller uppgivenhet
naturens storslagenhet
ord, bilder
människor
annan musik
ger upphov till musik

musiken framställd och framförd med närvaro
innerlighet sensualitet och intelligens
får mig vilja göra mer musik

* * *

musiken sker i tiden
musiken färgar tiden
musiken förmår tiden stanna

musiken när den är Musiken
upphäver liv och död
eller kanske ökar livet
och gör döden oväsentlig
eller gör döden...
finner inte ordet
vad vet jag
vad kan jag sätta för ord
det är något som är
endast för musiken att uttrycka

liksom
andra konster har sina unika uttryck
för samma sak och helt andra
dans, skulptur, teater och så vidare
olika språk att berätta att
vi finns till
oavsett
vi vill